

intergalaktik akıl tutulması



muammer
soyer



kendime
hiç vazgeçmediği için

büyük patlama için oldukça kısa bir şiir

her şeyin başı

sensin

big bang

volta başlıyor

içimdeki bir şey

ruh?

zihin?

o ilk oluştan bu yana yuvarlanan toz? (belki)

ben bir adım atmışken

ikinci adımını atıyor

ve başlıyor uzaklaşma

nce uzamımın sınırlarına ulaşıyor
fabrikadan şehre
şehirden göęe
oradan geceye
galaksimizin sonuna
en son da
evrenin kıyısına
o noktadan sonra
uzam bitip zaman başlıyor

bir anda
evren sonsuz kere yoğunlaşıp
sonsuz kere patlıyor
tek boyutlu kuarklara bir açıklama
her şeyin teorisi
yasalar
10 üzeri eksi bilmem kaçlı ifadeler
hayat pek çoğunda oluşmadan bekliyor
dünyamız
sadece kaya ve toz
bazen de sadece minik canlılar var
bize benzemeyen

ben bu sırada
dünyamızda
volta atıyorum
sıradaki kolinin dolmasını bekliyorum
20 kiloya ulaşmasını
ama daha vakit var
her şey için çok vakit var
zaman yetmiyor değil
zaman artıyor
fazla
çok fazla
zihnimin patlaması için
çok zaman

delirmemek için
hayatın işleyişini çözdüğüm için
tanrımızınkinden farklı
kendi minik evrenimi kuruyorum ben de
sonsuz kere açılıp kapanan bir çiçek gibi
karahindibaya benzeyen

defalarca denesem de hayat

çok az oluşuyor

akıllı canlılar

çok nadir

onları bulunca da sesleniyorum

kendi göğümden

bazı kurallar

dinamikler

tartışmaya açılmayan konular

neler yapacaklar merak ediyorum

sıkılmaktan sıkılıyorum

ve bir anda
voltanın bir noktasında
koliye bakınca
21.64 kg
hemen makineye koşuyorum
benden uzaklaşan o şey
ruh?
zihin?
o ilk oluştan bu yana yuvarlanan toz? (belki)
bana dönüyor
evrenim patlıyor
kıyamet

fakat bazen de
kolimi kapatıp diđerini beklediđimde
ve voltaya tekrar başladığımda
eski evrenlerimden bir kağ kırıntı buluyorum
uzamın ve zamanın ötesinde
merak ediyorum
bir yerlerde patlamaya zaman olmadan
bana dönünce
benden ayrılan şey
kalan evrenlere ne oluyor
tanrıyı düşünüyorum

yaratılış sütunları

tanrının boşluğa uzanan eli bu
biliyorum
zarlarını sonsuza atan
hayatımızın içine sıçan



James Webb tarafından 2022 yılında çekilmiş
bir bulutsunun fotoğrafı.

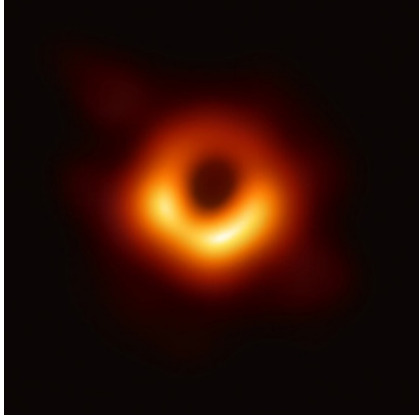
karadelikler için bir şiir

her şeyi yutacaksın
elimde bir buket çiçekle yürüdüğüm
o ağustos gününü
dağdan aşağıya bakıp yaşadığımı
ilk defa hissettiğim o anı
iki insan arasındaki
bütün gizli ve güzel duyguları
dertop edip
içindeki karanlığa sıkıştırıracaksın

böyle bir şey
hiç şüphe yok ki
çok üzücü

ama tüm o boktan zamanları da yutacaksın
savrulurken hiçbir yere tutunmamak için
verdiğim çabayı
ranzamdan tavana bakıp kediye benzettiğim
kabuk atmış sıvayı
bulduğum yılı bile hatırlayamadığım
zamanları
kollarında eritip uzatacaksın
hayatımın konsantre bir versiyonu olacaksın

bu yüzden karadelik
bekliyorum seni
lütfen çabuk gel
çünkü hayatımın kontrolünü kaybetmeme
ramak kaldı



İnsanlık olarak çektiğimiz ilk karadelik fotoğrafı. M87'nin merkezinde yer alıyor. Fakat tam da bir fotoğraf değil bu. Daha çok matematiksel bir veri yığını...

kuantum

hayatını toplarken
dağıttığın şeyler olur
yeter sandığın
bi depo benzin
yolun yarısında tükenir
24 yaşında
bi kanepede uyurken
yapılamayacak şeyler vardır
moralini bozma
çünkü istesen de yapamazsın
çatlak bir bardak
kırık sayılmasa bile
schrödinger'in kedisine akraba sayılır
ne yapmak istediğini bilmezken
neler yapabileceğin konusunda da
bir fikrin yoktur

sakin ol
sen busun
kararsızlık
senin
atomaltı parçalarında yazılı
kuantum

sana geliyoruz sıçramak için

yüzünde lekeler var
çopursun
karanlıktan kopup gelen taşlar
hep bir hatıra bırakmış sende

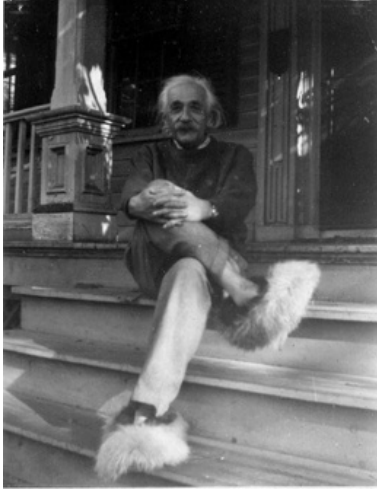
ama yine de
gururlu durmayı
ışıldamayı
ve göz önünde olmayı
biliyorsun
sanırım bu sebeple bizler
alıştığımızdan biraz daha uzağa sıçramak için
sana geliyoruz
çünkü sende bulduğumuzu
binlerce yıldır arasak da
buralarda bulamıyoruz



Gregory H. Revera tarafından 2010 yılında çekilmiş bir dolunay fotoğrafı.

einstein'ın perspektifinden minik bir aşk şiiri

izafiyet teorisi ne der
sen çoktan atomlarına ayrılmış
savrulurken boşlukta
benim kalbimde taşıdığım bu iz
bu hatıra
ufak bir yanılğı
uzay zaman dokusunda
gözlemciye göre deęişen



Albert Einstein'ın Princeton'daki evinde çekilmiş bir fotoğrafı. Fotoğrafı çekenini bulamadım. Historical Society of Princeton yayınlamış.

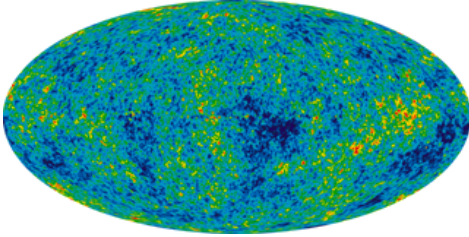
Einstein tüylü terlikleriyle kameraya bakmış gülümsüyor. Zaman algımızı değiştirmek için birazcık mizah şart. Ya da tüm o görelilik meseleleri her şeyi biraz daha eğlenceli kılıyor. İkisi de aynı ölçüde doğru bence.

kozmik mikrodalga arka plan ışıması

yaşanan her şeyden bir iz var
çevremizi kuşatan
yazılan her şey
söylenen her söz
ve hatanın yinelenişi
geçmişin ispatı yalnızca

babanın gitarı gövdene indirışı
sana duvar yumrukladıyorsa bugün
bilemediğin cevaba karşılık yediğin tokat
bilme isteğini köreltiyor
insanları aptal seni çokbilmiş
bir orospu çocuğu yapıyorsa
bunun psikoloji biliminin dışında bir adı var
kozmik mikrodalga arka plan ışıması
o meşhur patlamanın silueti
evreni kaplayan
şurada fotoğrafı var

ve bu fotoğrafin en güzel yanı
uçurumun kenarındayken sen
şunu hatırlatması
madde mutlak sifıra doğru dönüşsüz bir yolda
yani evren bizim yerimize
içindeki boşluğa düşüyor
lütfen atlama
entropi senin yerine
tüm problemleri çözüyor



Büyük Patlamanın en büyük deliline bakıyoruz.
WMAP tarafından çekilmiş, 2003 yılında
yayınlanmış.

fiske

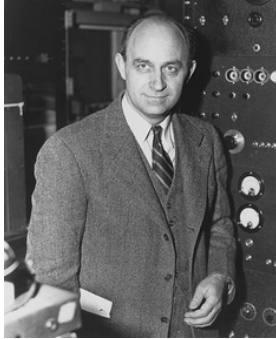
başlangıçtan önce
o ilk uyanıştan
sonsuz yoğunluktaki kütle
sonsuz enerjisiyle
her şeyi içinde taşıyordu
boşluk bile yoktu
genişleyebilecek
uyan şeylere esneme payı bile yoktu
bizler bekliyorduk
kendi imgemizi
gerçek kılmanın yollarını arıyorduk
nasıl bu şiiri
kağıdın potansiyelinden
ihtimallerin kalabalığından çıkarıp
uzay zaman dokusunda belirmeye zorluyorsam
öyle

yani benim için Őir
devinimi yaratacak fiskeyi vurmaktır
artık ona inanmasam da
tanrının yerine göz koymaktır

peki ama herkes nerde

sen sorana dek bu soruyu
ne kadar yalnız olduğumuzu
bilmiyorduk

sağ ol ya
götoş



Enrico Fermi'nin 40'lı yıllarda çekilmiş bir fotoğrafı. Kimin çektiğini bulamadım. Sorduğu sorunun ağırlığına karşılık bakışları çok net... İlginç...

